Gli occhi dei bambini brillano di una meraviglia di cui
noi adulti non siamo più capaci.
Farci condurre per mano dai bambini per riuscire a stupirci
ancora un pò delle piccole cose è quello che
fa respirare la nostra anima di una gioia leggera,
argentina come le risate dei piccoli mentre giocano.
Quando si parla al loro cuore con amore e dedizione
i bambini accolgono, senza riserve.
Prestare la propria voce, con semplicità e devozione
a storie attinte da un repertorio antico
che parla di una saggezza senza tempo...
Godere del lavoro delle proprie mani,
che con ritmo e fantasia creano personaggi,
ambienti, atmosfere servendosi solo di materiali naturali,
stoffe, lane... Riconoscere nei personaggi i sentimenti,
le qualità umane espresse attraverso i gesti, le parole.
Immaginare i colori che animano la scena.
Ascoltare ogni passo della fiaba e ricercare musiche
ed effetti sonori che facciano risuonare gli avvenimenti
e i personaggi di quella particolare qualità musicale...
Immergersi nella fiaba significa varcare una soglia,
chiudersi la porta alle spalle e divenire un tutt'uno con
la storia: ora siamo un prode cavaliere,
ora una soave principessa, ora uno gnomo del bosco.
Questo è l'intento genuino che ha guidato
il nostro lavoro, allora non ci resta che incominciare!

C' era una volta...

Iniziamo questo percorso grazie
alla folgorazione nata durante la formazione
per maestri Waldorf nel 2013.
Dopo un anno di approfondimento e cura
ci presentiamo al pubblico presso il
Centro Studi Antroposofici Kairòs di Ostia
e nelle Biblioteche del Comune di Roma.
Le fiabe vengono accuratamente
scelte dal patrimonio dei Grimm
sono particolarmente adatte ai piccoli
ma riescono ad affascinare nella loro semplicità
i "bambini" dai tre ai novantanove anni!.
La nostra filosofia di lavoro ci vede in assoluta
condivisione di ogni aspetto del lavoro creativo
in cui le esperienze e competenze di ciascuna
diventano ricchezza e valore per il gruppo.

Chi siamo:

Barbara Quadrelli, maestra d'asilo

Lea Cavallari, illustratrice

Manuela Cortellesi, grafologa dell'età evolutiva

incantastorie
officina teatrale

Spettacoli e laboratori per le scuole e per privati.

Repertorio:

La Regina delle api
Gli Gnomi
L' Asinello
Fratellino e Sorellina

Ad ogni fiaba rappresentata proponiamo al
pubblico dei piccoli "gioco al teatro":
una miniatura della fiaba realizzata
in lana cardata con cui i bambini possono
ripercorrere e reinventare la fiaba stessa
e molto altro! L'intento è di sostenere
la fantasia dei piccoli, oggi più che
mai bisognosi di semplicità e autenticità.

Con lo stesso intento proponiamo laboratori
esperenziali di manualità e espressione
nelle scuole e presso sedi private.

contatti:

tel: 3295466422 / 3495744819

incantastorie.officinateatrale@gmail.com